

CUBA
SUN CUBANO

11 jours / 9 nuits – Du 17 au 27 novembre 2024
Au départ de MARSEILLE



La Havane, Viñales, Cienfuegos, Trinidad, Santa Clara

Notes : au regard des horaires d'arrivée connues à ce jour, du temps de passage en douanes et de récupération des bagages, souvent très long, il est préférable de ne pas envisager un dîner à l'extérieur de l'hôtel. Par ailleurs, si le vol est réellement très tardif, il se peut que le restaurant soit fermé au moment de votre arrivée, auquel cas, nous ferions préparer une assiette froide pour les clients

Installation dans la chambre. Dîner et Logement à l'hôtel.

Focus sur La Havane

Fondée en 1519 par les Espagnols, La Havane est devenue au XVII^e siècle un grand centre de construction navale pour les Caraïbes. Bien qu'elle soit aujourd'hui une métropole tentaculaire de deux millions d'habitants, son centre ancien conserve un mélange inestimable de monuments baroques et néoclassiques, ainsi qu'un ensemble homogène de maisons avec des arcades, des balcons, des grilles en fer forgé et des cours intérieures. En pleine restauration, se débattant à grand-peine dans sa misère, mais magnifique et bouillonnante de vie : La Havane. Une cité à l'énergie contagieuse qui ensorcelle toujours. Ce portrait de la ville prend pour point de départ les années 50, avec parfois des regards en arrière sur les premières décennies du siècle. Il s'ouvre sur les années où le peuple construisait des casinos, des hôtels, des night clubs, les années où La Havane devint le terrain de jeu des riches et des célébrités. Les visiteurs, en ces années, se délectaient des rythmes et de la musique qu'ils étaient venus y rencontrer. Mais les "Habaneros" eux-mêmes, les habitants de La Havane, ont toujours été attentifs aux dernières tendances et ont acquis, il y a longtemps déjà, la réputation d'avoir de l'inventivité et de la vivacité à revendre. Aujourd'hui, La Havane conserve son charme unique qui vient du mélange des cultures qui la composent, de l'exubérance sensuelle des Caraïbes à la recherche toujours alerte des nouvelles modes américaines et européennes.

JOUR 2 : LA HAVANE

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Balade en Coco Taxi (sorte de cyclomoteur en forme de noix de coco jaune dans lequel deux ou trois personnes prennent place derrière le chauffeur)

– Vous découvrirez ainsi le Parque Central, bordés de 28 palmiers royaux et autour duquel vous découvrirez le Gran Teatro Garcia Lorca, el Capitolio (réplique du Capitole de Washington, actuellement fermé à la visite intérieure pour cause de rénovation), le Parque de la Fraternidad, el barrio Chino (quartier chinois... très succinct), puis l'Avenida del Prado, l'une des artères célèbres de la capitale sur laquelle les Habaneros ont l'habitude de se promener, avant de rejoindre le Malecon, corniche devant la mer, puis l'une des entrées de la Vieille Havane.

Focus sur La Havana Vieja

C'est le cœur de la ville, ceint de ses anciens murs, qui a été inscrit au patrimoine culturel de l'humanité par l'Unesco en 1982 et qui constitue le plus grand centre ville colonial d'Amérique latine. Pendant quatre siècles, les Espagnols ont régné sur Cuba avant que l'île ne conquière son indépendance en 1899 et que les Etats-Unis n'y fassent la loi par le truchement de dictateurs comme Batista. Il est donc logique qu'en matière architecturale, les influences ibéro-andalouses soient omniprésentes. Aujourd'hui la ville est en pleine restauration, tant les besoins sont urgents...



Visite d'une fabrique de cigares - Age minimum requis 17 ans - Fermée le samedi et le dimanche, les jours fériés et en fin d'année (généralement du 15-20 décembre au 20 janvier), ainsi qu'une partie du mois de Juillet et du mois d'Août (pour les congés d'été, généralement entre le 14 juillet et le 15 août...). Nous ne sommes malheureusement avertis des jours de fermeture des fabriques de cigares que trop tardivement par la société Habano, soit environ une dizaine de jours avant que cela ne prenne effet... Les fabriques de cigares ferment désormais vers 12h00 chaque jour, il est donc impératif de visiter la fabrique en matinée).

Informations sur le tabac à Cuba, ses zones de cultures, caractéristiques, etc... Des centaines d'ouvriers s'affairent dans cet univers surréaliste. Des milliers de cigares en sortent chaque jour. Ici, on prépare la cape du cigare avec les feuilles de tabac. Un peu plus loin, on procède à l'étocage des feuilles. Là, on les humidifie. Puis c'est l'espace des rouleurs. Atmosphère moite et survoltée dans un décor de polar latino : ventilos au plafond, photos du "Commandante" et slogans révolutionnaires aux murs. Enfin, voici l'estrade du célèbre lecteur de la fabrique, missionné pour informer, divertir et cultiver les rouleurs au travail.

Découverte de la Vieille Havane Historique. La visite s'effectue à pied au cœur des ruelles typiques. Découverte la Vieille Havane Historique. La visite s'effectue à pied au cœur des ruelles typiques : les 4 places principales de la partie historique de la ville, richesse architecturale du passé glorieux de la Vieille Havane : la Plaza de Armas, la Plaza San Francisco de Asis, la Plaza Vieja, la Plaza de la Catedral, la Calle Obispo, l'artère la plus animée de la vieille ville, avec l'hôtel Ambos Mundos, où Hemingway descendait lorsqu'il séjournait dans la capitale cubaine. Le Palacio del Marqués de Arcaos, transformé en poste centrale au XIXème siècle. Un masque de pierre y avale toujours le courrier, la Calle Empedrado qui vous mènera à la célèbre Bodeguita Del Medio chère au cœur d'Hemingway, visite du Musée de la Ville au cœur du Palais des Capitaines Généraux (fermé le lundi).



Déjeuner en cours d'excursion au restaurant "La Bodeguita Del Medio" ou similaire.

Inclus : 1 boisson par personne (1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale).

Tour panoramique de la Havane moderne en Vieilles Voitures Américaines. Vous découvrirez ainsi :



- **Le "Malecon"**, une longue corniche de 8 km qui sépare la ville de la mer et se prolonge jusqu'à l'entrée du port de marchandise. Le Malecon longe des quartiers très différents de la ville. Il s'agit donc d'une rare occasion d'appréhender la ville dans son ensemble avec un peu de recul.

- **Le "Vedado"**, l'un des quartiers les plus animés de la ville, que cela soit en journée ou en soirée. Il est bordé par le Malecon et vous amène à la découverte

d'hôtels art déco, et de ses résidences coloniales.

- **La "Plaza de la Revolucion"**, une vaste place dominée par une statue et le monument de José Marti et les images emblématiques de Che Guevara et de Camilo de Cienfuegos, qui ornent le ministère de l'Intérieur.

- **Le "Calejon de Hammel"**, (**Non proposé les dimanches après-midi**) petit musée à l'air libre de l'art d'origine africaine situé dans le quartier Cayo Hueso, à l'écart du circuit touristique de La Havane. A quelques encablures du bord de mer, au détour d'une ruelle, un passage offre aux curieux un enchevêtrement de fresques murales flamboyantes. Salvador Gonzales Escalona, peintre muraliste, sculpteur, a fait descendre l'art dans la rue et a su redonner une identité à ce quartier. Puisant son inspiration dans la culture africaine et la *santería*, l'artiste met en scène les cultes yorubas, la secte Abakua, le culte Congo d'origine bantou et les Araras, une danse qui remonte aux esclaves venus d'Afrique. Fête extrêmement populaire, elle rassemble des danseurs et des musiciens qui enchaînent diablement les séquences au rythme des tambours. Grosse ambiance garantie. (Attention néanmoins aux picpockets malgré la présence policière).



- **Le "Parque Los Rockeros"** et la statue de John Lennon.

- **Le quartier chic du "Miramar"**, où se sont installées les principales ambassades

internationales, essentiellement sur la Quinta Avenida (5^e avenue). Le Miramar est une belle zone résidentielle (l'une des plus jolies de la ville). Dans les années 50, le Miramar et le Country Club Siboney étaient les endroits en vogue ; on y retrouve encore aujourd'hui de grandes maisons, et de belles propriétés.

Retour à l'hôtel.

Dîner et logement à l'hôtel.

Option : transfert pour votre **dîner au restaurant « El Cocinero »** ancienne usine transformée en restaurant terrasse dans une ambiance musicale très agréable. Retour à votre hôtel à la fin du dîner. **OU** laissez-vous emporter pour une soirée libre à la **FAC, le centre culturel le plus célèbre de La Havane**. (Salle d'exposition,

concert, ...). Entrée incluse (**ouverture du Jeudi au Dimanche**). Consommations et transport retour à régler sur place. Si cette option est souscrite, elle doit l'être pour l'ensemble du groupe, et ce pour des questions de logistique.

JOUR 3 : LA HAVANE / VINALES en option (190 km)



Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Journée libre pour une découverte personnelle de la ville.

Dejeuner libre

Dîner et logement à l'hôtel.

OPTION JOURNEE EXCURSION A VIÑALES : LA HAVANE / VIÑALES / LA HAVANE 400 km – env 6h de route

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ pour la **Vallée de Viñales**, qui est inscrite sur la liste du **patrimoine mondial de l'UNESCO** depuis 1999. Elle le doit à ses collines particulières et au charmant pueblo du même nom. La Vallée de Viñales constitue l'attraction principale de la province. Ce qui attirera par-dessus tout votre attention, ce sont les « Mogotes », ces montagnes de calcaire qui ont jailli abruptement de cette vallée qui s'étend sur près de 25 kilomètres. La formation de ces montagnes s'explique par l'existence, il y a environ 160 millions d'années, d'un plateau dont la partie supérieure se serait effondrée et dont les « Mogotes » en étaient les piliers.

Balade à pied dans la vallée de Viñales (env 2h) afin de pouvoir approcher d'une manière insolite la beauté particulière du site. Un véritable havre de calme et de volupté. Un superbe camaïeu de verts : tabac, prairies, palmiers et cèdres, au cœur de pignons rocheux. Vous pourrez rencontrer un paysan cultivant le tabac, et découvrir en sa compagnie le séchoir de feuilles de tabac sélectionnées

Arrêt au Mirador Los Jazmines, belvédère d'où vous découvrirez un superbe panorama sur la Vallée des Mogotes.

Déjeuner au restaurant « Palenque de los Cimarrones » ou similaire. Le restaurant est connu précisément pour son poulet rôti "à la Cimarron" - **1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale.**

Visite du Despalillo (**fermé le samedi et le dimanche, ainsi que les jours fériés**).

L'écotage est l'opération pratiquée dans le Despalillo : cela consiste, une fois les feuilles cassées écartées, à retirer la nervure centrale des feuilles avant de les aplatir. Les feuilles sont ensuite humidifiées et couvertes d'une toile sous laquelle elles vont connaître une nouvelle fermentation avant de subir un dernier tri. La fermentation permet d'uniformiser un peu les arômes du tabac mais diminue surtout sa teneur en acidité, goudrons et nicotine, rehaussant ainsi son goût. Les feuilles peuvent alors être acheminées vers les manufactures. Ces opérations de sélection et fermentation, essentielles à la réussite d'un bon cigare doivent être l'objet des plus grands soins.

Poursuite pour la rencontre avec un paysan à la **Finca Macondo**, qui vous fera découvrir sa plantation de tabac et du séchoir à tabac avec démonstration de roulage d'un cigare (dégustation si vous le souhaitez).

Retour à **La Havane**.

Dîner et logement à l'hôtel.

Si cette option est souscrite, elle doit l'être pour l'ensemble du groupe, et ce pour des questions de logistique.

JOUR 4 - LA HAVANE / CIENFUEGOS / TRINIDAD (315 km / 4h30)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Continuation en direction du centre de l'île en traversant la province de Matanzas, avant de rejoindre Cienfuegos. Arrêt à la Fiesta Campesina en cours de route. – Simple arrêt pour « se dégourdir les jambes », prendre un café ou un rafraîchissement, ou encore le "**Guarapo**" (premier jus de la canne à sucre), au cœur d'une ancienne ferme ([à régler sur place](#)).

Arrêt à la baie des cochons.

Cocktail sur la terrasse le **Palacio del Vallé**, ancien palais ayant appartenu à un noble espagnol excentrique, où l'on retrouve toutes les influences du sud de l'Espagne : Castellane et Mauresque (visite intérieure).

Déjeuner au restaurant "**Palacio Del Vallée**" sur la Punta Gorda. 1 boisson incluse par personne : 1 bière locale ou 1 eau minérale ou 1 soda –



Visite de la ville de Cienfuegos... La Place José Martí, gardée par deux lions de marbre où se dresse sa statue, **le Théâtre Thomas Terry**, (visite intérieure sauf les jours de représentations), construit en 1890 dans le plus pur style espagnol avec des fresques fantaisistes au plafond et où se produisit Caruso et Sarah Bernhardt, **la Cathédrale**, avec ses deux tours et ses vitraux français

(celle-ci est le plus souvent fermée au public – il vous faudra de la chance pour qu'elle soit ouverte à la visite, vous ne le saurez qu'à l'arrivée sur place...), la Rue Piétonne, la "Calle 37", avec ses boutiques d'états, ses boutiques semi - privées et ses petits métiers...

Rencontre avec des enfants et adolescents dans le cadre d'un **projet socio-culturel**. Vous assisterez à un petit spectacle donné par les enfants, fait de chants et de danses. Les enseignants mettent en place des actions pour lutter contre les problèmes sociaux dans les quartiers à problèmes, problèmes de santé, prévention des addictions... Ici, si vous le désirez, vous pourrez faire don de cadeaux ramenés d'Europe (vêtements, produits, d'hygiène corporelle, fournitures scolaires...). Moment de partage et d'émotion... (**minimum 15 personnes – soumis à autorisation – ouvert du lundi au vendredi à partir de 15h00 / Samedi et dimanche toute la journée**).

Arrêt à a baie des cochons.

Poursuite de votre route en direction de Trinidad, "la ville-musée de Cuba".
Installation à l'hôtel.

Sur la route à l'entrée de Trinidad, **arrêt dégustation de fruits devant un petit kiosque de paysans producteurs également de miel.**

Selon la saison : ananas, orange, fruta bomba ou papaye, mangue, goyave, mamey, mamoncillo, tamarindo (tamarin), guanabana (corossol), anón (anone), ciruela (prune), melon, carambola (carambole)...

(à régler sur place, à voir avec le guide... coût très modique).



Dîner en restaurant de centre ville avec 1 boisson et logement en **casa particulares**. (moment coup de cœur, de partage et permettant de profiter des animations nocturnes de la ville)

JOUR 5 : TRINIDAD / VALLEE DE LOS INGENIOS / TRINIDAD (20 km / 1h)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Focus sur Trinidad

Trinidad fut fondée en 1514 par Diego Velasquez, et édifée au cours du XVIIIe siècle sur l'essor de l'industrie sucrière et la canne à sucre - cet or blanc récolté par les esclaves au profit des conquistadores espagnols - avant d'être mise en sommeil par la production de la betterave sucrière d'Europe au milieu du XIXe siècle. Depuis cette époque et la faillite des grandes familles sucrières de la vallée de Los Ingenios, Trinidad semble s'être endormie pendant un demi-siècle, la période révolutionnaire des années soixante ne fit d'ailleurs qu'accentuer cette somnolence. Isolée du reste de l'île pendant près de deux siècles, prise en étau entre la mer et la montagne, la route bitumée qui y conduit n'existe que depuis 1952... Ses riches maisons de maîtres et ses palais endormis témoignent de sa grandeur passée où les aristocrates du sucre investissaient toute leur fortune dans la pierre. Aujourd'hui, Trinidad est encore l'une des villes où les habitants sont parmi les plus "pauvres" de l'île.





Visite de la ville de Trinidad. Celle-ci s'effectue à pied, au hasard des rues et des places, au rythme des musées, précieux témoins de l'histoire :

- **La Plaza Mayor**
- **La Iglesia Parroquial de Santisima Trinidad**, l'église à cinq nefs
- **La Plaza de Jigüe**
- **L'Ermitage de la Popa**
- **La Plaza Santa Ana**
- **La Casa del Alfarero (artisan potier)**
- Au détour d'une ruelle pavée se trouve le bar traditionnel "**La Canchanchara**" où vous pourrez écouter la musique traditionnelle Cubaine tout en **dégustant le cocktail** à base de rhum, de citron et de miel **qui porte le nom de l'établissement** (1 cocktail inclus par personne).
- **Le marché artisanal**
- **Visite du Palacio Cantero - Ouvert de 9 h 00 à 17 h 00. Fermé le vendredi et deux dimanches par mois** (attention : droit à régler sur place pour photographier : 5 CUC). L'une des plus impressionnantes maisons entourant la Plaza Mayor, cœur de la ville historique. Le manoir construit au début des années 1800 par l'un des hommes les plus riches à Cuba, Don Pedro Jose Iznaga Borrell, il appartenait à la famille Borrell et a ensuite été acheté par l'homme allemand Cantero. Le musée dispose d'un vaste hall d'entrée qui ouvre sur une grande cour à galeries. Sols de marbre italien et grandes chambres ouvertes, symboles de l'histoire de la ville et de la période de l'esclavage.

OU :

Visite du Palacio Brunet qui abrite le Musée Romantique - Ouvert du mardi au dimanche de 9 h 00 à 16 h45. Fermé le lundi et les deux derniers dimanches du mois (attention : droit à régler sur place pour photographier : 5 CUC). Actuellement (juin 2017) en cours de rénovation et donc fermé au public - Bâti en 1808, l'ancien palais de Nicolas de la Cruz y Brunet, propriétaire de nombreuses plantations de canne à sucre,

maître de centaines d'esclaves, constitue l'un des beaux témoignages de l'architecture coloniale de l'île. Il témoigne aussi du pouvoir que pouvait générer la propriété du sucre.

L'un des étages a été transformé en musée, regroupant des tableaux, une collection de bijoux, de meubles, de porcelaines et de l'argenterie. Notez les lustres en cristal. Le patio du palais est l'un des plus somptueux de Trinidad.

OU :

Visite du Musée de l'architecture - Fermé le mercredi et le dimanche (attention : droit à régler sur place pour photographier : 5 CUC)

Cette maison est très connue des Cubains, non pour ses joyaux architecturaux, mais tout simplement parce qu'elle a servi de décor à l'un des plus fameux feuilletons de la télévision locale. Si l'on n'y trouve pas de mobilier, on y découvre toutes les techniques architecturales de l'époque et les évolutions au fil du temps. Docs, dessins, photos et maquettes illustrent la manière dont l'époque coloniale, surtout les XVIIIe et XIXe siècles, s'est approprié les anciennes techniques, comme celles des charpentes et des structures murales (le torchis par exemple), le travail des tuiles, en les adaptant avec des matériaux plus nobles, en y ajoutant des fresques, des auvents, des enjolivures...

Déjeuner au Paladar San José ou similaire au cœur de la ville.

- 1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale -

Après-midi libre pour vous permettre de flâner à la découverte des richesses architecturales de la ville, découvrir l'artisanat local sur **le marché artisanal**.

Retour à l'hôtel.

Dîner en restaurant de centre ville avec 1 boisson et logement en **casa particulares**. (moment coup de cœur, de partage et permettant de profiter des animations nocturnes de la ville)

Option : Possibilité de prendre des **cours de Salsa tous les jours à l'Academia de Arte y Cultura ou similaire**. Peut-on se rendre à Cuba et ne pas entamer, parfaitement ou... même maladroitement..., un pas de Salsa ?... Initiation à la danse cubaine : un moment ludique et de convivialité pendant lequel vous pourrez apprendre ou vous perfectionner tout en vous amusant... Démonstration de Salsa Cubaine et d'autres danses populaires telles que : Mambo, Cha Cha... Puis, c'est à votre tour d'entrer en piste. **Fermé le dimanche après-midi**- le cours classique dure environ 02H environ

VIE NOCTURNE DE TRINIDAD

(idées de sorties, à la charge des participants) :

- **"El Rincon de la Salsa"** – Terrasse en plein air, à laquelle on accède par un escalier. Espace bar, piste de danses, une scène où se produisent tous les soirs des orchestres live cubains, des canapés, tables et chaises, pour partager un verre, danser et profiter d'une ambiance très chaleureuse. Contigu au restaurant Plaza Mayor (voir ci-dessus).
- **"La Casa de la Musica"**, l'un des endroits typiques de la ville, en plein air, où l'on sert d'excellents mojitos, pour se rafraîchir après tout en écoutant un groupe de salsa... plus tard dans la nuit, vous pouvez poursuivre à la discothèque avec une programmation internationale (DJ).
- **"La Casa de la Trova"** : à partir de 21h et jusqu'à 2h du matin (pour les plus noctambules...), participez au spectacle chaleureux de la Casa de la Trova. Lieu privilégié des rencontres entre les musiciens traditionnels de la région de Trinidad. Improvisation de Son, Nueva Trova, Salsa, dans une ambiance de fête !...
- **"Palenque de Los Congos Reales"** : une scène en plein air, au pied des arcades en ruine de l'ancien théâtre. Tous les soirs à 21h30 (sauf le lundi), show afro-cubain présenté par l'ensemble folklorique de Trinidad (Conjuncturo folklórico). Spectacle de qualité qui dure environ une heure. Très bonne ambiance. Après le show, la scène se transforme en discothèque animée par les musiciens de la troupe folklorique : danses et musique live au programme.
- **"La Discoteca Cueva Ayala"** : l'un des night-clubs les plus étonnants du monde, de ceux qu'on ne peut trouver ni à Paris, ni à New York, et pour cause, il est situé dans une véritable grotte à quelques minutes du centre ville, sur les hauts de Trinidad. C'est un espace "luxueux", avec DJ, bar, espace VIP et service classieux. On y danse dans l'ancre de la Terre. En sortant de cette expérience de clubbing spéléologique au petit matin, je vous conseille d'aller récupérer en lézardant sur les plages de sable doré. C'est une sorte de résurrection.
- **"La Casa Artex"**, tous les soirs : concerts de musique cubaine pour 1 CUC l'entrée à ce jour – ambiance typiquement cubaine
- **"Yesterday" ou "The Beatles"** - un bar avec orchestre Pop Rock – autre ambiance, avec grands standards de la pop anglaise ou américaine, en live.

JOUR 6 : TRINIDAD / SANTA CLARA / CAYO SANTA (210km-4h) OU VARADERO (330km-5h)

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Poursuite pour la **vallée de "Los Ingenios"** (à 14 km de Trinidad) et **arrêt à La Torre Manaca-Iznaga**.

Intégré au site de la vallée de los Ingenios, ce village abritait à l'époque l'une des plus importantes fabriques de sucre du XIXe siècle. Facilement repérable, sa tour haute de 42,5 m se détache du paysage. Possibilité de monter au sommet et d'admirer la vallée de los Ingenios (à régler sur place). Deux légendes sont entretenues pour expliquer la construction de cette tour peu anodine. Mr Iznaga l'aurait



édifiée soit pour suivre depuis là-haut le travail de ses esclaves, soit pour pouvoir surveiller sa femme. Toujours est-il que l'ancienne et superbe propriété des Iznaga, riche famille de planteurs, a accueilli notamment le tournage du feuilleton français « Terre indigo ». Admirez l'un des derniers moulins à cannes à sucre (tapiche) dans le jardin derrière.

Départ en direction de **Santa Clara**, la ville devenue un sanctuaire réservé à la célébration du **"Che"**.

Focus sur Santa Clara

C'est ici que se déroula l'un des épisodes les plus glorieux de la révolution : l'attaque par Che Guevara et ses compagnons d'un train blindé, qui a permis d'ouvrir la route vers la capitale.

Visite du Museo Memorial Ernesto Che Guevara sur la Plaza de la Revolución

(fermé le lundi et jours fériés) – Ouvert de 8h30 à 16h. Entrée libre. Appareils photo et sacs interdits : il faut les laisser à la consigne (gratuit) – le silence total est par ailleurs requis à l'intérieur du Mausolée.

Inauguré le 28 décembre 1988, à l'occasion du 30e anniversaire de la bataille de Santa Clara, c'est l'unique musée consacré au Che. Photos, objets, documents et vidéos évoquent sa vie. Sa dépouille et celles de sept compagnons assassinés en Bolivie sur ordre des Etats-Unis, y ont été transférées en 1997, pour le 30e anniversaire de leur mort. Dans le mémorial, on peut donc voir différentes plaques avec le nom du Che et de tous ses compagnons, derrière chaque plaque se trouve le cercueil d'un révolutionnaire. C'est assez sobre mais émouvant. Flânez également sur la Plaza de la Revolución et autour de la statue du Che, représenté en tenue de combat avec un fusil en main. Parcourez enfin la lettre qu'il a adressée à Fidel Castro avant son départ de Cuba et que ce dernier lira lors d'un discours prononcé à La Havane en 1965.





Visite du Memorial del Tren Blindado

(fermé le dimanche et jours fériés) – Ouvert du lundi au samedi de 9h à 17h.

L'attaque par le Che et ses hommes, le 30 décembre 1958, du train blindé (el tren blindado) s'avérera décisive dans le déroulement de la guerre. Nettement sous-armées, les unités de la guérilla réussiront pourtant à faire dérailler le convoi ferroviaire chargé d'armes et de troupes régulières à destination de Santiago de Cuba. À l'aide d'un

bulldozer, les barbudos prendront rapidement l'ascendant. À l'intérieur des wagons, vous verrez les témoignages de l'assaut et quelques photos.

Déjeuner au restaurant "Los Caneyes" ou similaire en cours d'excursion au centre ville, à proximité immédiate du Parque Vidal. Inclus : 1 boisson par personne (1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale).

Poursuite de notre route en direction de Cayo Santa Maria ou Varadero (selon votre choix), votre station de villégiature en bord de mer. Arrivée à l'hôtel et cocktail de bienvenue.

Après-midi libre pour vous permettre de profiter de la plage, des installations de votre hôtel, en Formule Tout Inclus avec boissons locales (alcoolisées ou non) à volonté. Installation à l'hôtel. Les chambres ne seront accessibles qu'à partir de 16h.

Dîner et logement à l'hôtel en formule tout inclus avec boissons à volonté.

JOUR 7, 8 et 9 : CAYO SANTA MARIA OU VARADERO

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Focus sur Cayo Santa Maria

La région de Villa Clara s'ouvre au tourisme depuis quelques années, avec une offre dont l'élément essentiel est constitué par plus de 17 kilomètres de plages vierges sur ses îlots appelés cayos. Une voie sur mer (goy) de près de 48 kilomètres relie Caibarien – ville marine – à ses cayos, parmi lesquels se distingue El Cayo Santa Maria, avec ses 14 kilomètres de plage de sable blanc corallien. « Un bleu perdu dans l'horizon, qui arrive cristallin au bord du sable blanc et fin ». Cette vision est une des principales caractéristiques du Cayo Santa Maria où la plage constitue un enchantement naturel.



Focus sur Varadero

Une station balnéaire internationale qui propose toutes les commodités les plus modernes afin de terminer votre circuit par un farniente bien mérité au bord d'une magnifique plage de sable blanc. Il y a désormais de nombreuses années, Varadero était le lieu de villégiature balnéaire privilégié des Cubains. Aujourd'hui, Varadero est devenue la principale station balnéaire du pays : hôtels luxueux, restaurants, golf, discothèques, bars, animations diverses... le tout sur une presque île de 20 km environ de sable blanc... Ce qu'il reste d'un temps désormais révolu : l'authentique Casa Dupont ; ancienne résidence du milliardaire américain Dupont de Nemours, qui fut à l'origine du projet de réalisation de Varadero dans les années 1930. Jouissant d'un climat tropical modéré, Varadero vous ouvre les portes de son paradis "Caliente".



Journée libre en Formule Tout Inclus avec boissons locales (alcoolisées ou non) à volonté.

Excursions optionnelles au départ de l'hôtel non incluses.

Déjeuner buffet en Formule Tout Inclus avec boissons locales (alcoolisées ou non) à volonté.

Dîner buffet ou dans l'un des restaurants à thème de votre choix, en Formule Tout Inclus.

Logement à l'hôtel.

Note : pour les restaurants à thème, il convient de réserver le matin même ou la veille afin de se garantir de la disponibilité du restaurant de votre choix. En effet les restaurants à thème possèdent une capacité plus faible que le buffet, c'est pourquoi il convient de passer par un système de réservation préalable.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 10 : CATO SANTA MARIA OU VARADERO / LA HAVANE (2h30) → FRANCE

Petit déjeuner.

Retour au départ de Cayo Santa Maria :

Check out. Départ pour La Havane – comptez environ 05H00 de route.

Au préalable, nous vous conseillons de vérifier que votre bagage est effectivement placé dans les soutes de l'autocar, afin d'éviter tout ennui par la suite.

Déjeuner tardif au restaurant « 1830 » ou similaire .

- 1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale.

Puis, selon horaires aériens, transfert à l'aéroport de La Havane. Arrivée à l'aéroport. Formalités d'enregistrement des bagages.

Puis, formalités de douanes, passage en zone d'embarquement avant le vol retour vers la France en soirée.

Retour au départ de Varadero :

Matinée libre en Formule Tout Inclus avec boissons à volonté (alcoolisées ou non).

Check out au plus tard à 12H00 – vos bagages pourront alors être placés en consigne jusqu'au moment de votre transfert vers l'aéroport.

Si le temps le permet, déjeuner à l'hôtel, transfert en autocar vers l'aéroport de La Havane.

Au préalable, nous vous conseillons de vérifier que votre bagage est effectivement placé dans les soutes de l'autocar, afin d'éviter tout ennui par la suite.

Arrivée à l'aéroport. Formalités d'enregistrement des bagages.

Puis, formalités de douanes, passage en zone d'embarquement avant le vol retour vers la France en soirée.

Note : le programme de cette dernière journée est établi sur la base d'un vol en début de soirée de La Havane vers votre lieu de destination retour. Dans le cadre d'un vol retour en matinée ou dans l'après-midi, il conviendra que nous organisions le transfert plus tôt, les formalités d'enregistrement, d'embarquement et de douanes de Cuba, imposent une présence à l'aéroport 3h avant l'heure de décollage du vol.

Dîner et nuit à bord.

JOUR 11 : FRANCE

Prestations à bord.

Arrivée en France en fin de matinée ou début d'après-midi (en fonction des horaires de vols)

Le déroulement de nos circuits est donné à titre indicatif. Nos programmes sont susceptibles de modification en raison d'impératifs indépendants de notre volonté tels que rotations aériennes, jours de marchés, horaires de bateau, état des routes, climat, etc... Cependant les prestations prévues seront respectées, sauf cas de force majeure.

Hôtels proposés :

A titre indicatif et sous réserve de disponibilité (ou similaires) :

Villes	Hôtels 1 ^{ere} cat et sup Prix d'appel
La Havane	Hôtel Memories Miramar 4* (normes locales)
Trinidad	Casa particular
Si Cayo Santa Maria	Hôtel Melia Las Dunas 5* (normes locales)
Si Varadero	Hôtel Playa Vista Azul 5* (normes locales)

EXEMPLE CASAS PARTICULARES « Supérieures » ou HOSTALS



HOSTAL LOLA



HOSTAL LA MODA

DÉTAILS ET INFOS DU SÉJOUR

INFORMATIONS GÉNÉRALES:

DESTINATION :	CUBA
DURÉE :	11 jours / 9 nuits
PÉRIODE	Du dimanche 17 au mercredi 27 novembre 2024

DETAILS TECHNIQUES :

VILLE DE DÉPART / D'ARRIVÉE:	MARSEILLE / LA HAVANE / MARSEILLE
COMPAGNIE AÉRIENNE	VOLS RÉGULIERS COMPAGNIE IBERIA (via Madrid)
HEBERGEMENT :	Hôtels 1 ^{ère} catégorie et 1 ^{ère} catégorie sup pour la Havane et sur le balnéaire
RESTAURATION :	Pension complète pendant le circuit et all inclusive pendant le balnéaire Nb : 1 boisson par personne à chaque repas pris en dehors des restaurants des hôtels : 1 bière locale ou 1 soda ou 1 eau minérale

Horaires de vols (sous réserve) :

IB1174	17NOV	MRS MAD	06h15 08h05
IB 273	17NOV	MAD HAV	12h25 16h55
IB 274	26NOV	HAV MAD	18h55 10h00+1
IB1171	27NOV	MAD MRS	15h45 17h30

Le prix comprend :

- **L'accueil et l'assistance personnalisée au départ de Marseille avec aide aux formalités d'enregistrement**
- **Le transport aérien Marseille / La Havane / Marseille sur vols réguliers Iberia.**
- **Les taxes aéroport : 111 €/pers. avec Ibéria à ce jour (sous réserve d'augmentation)**

- **L'accueil à l'aéroport de La Havane**
- **Les transferts aéroport / hôtel / aéroport**
- **Le circuit et transferts effectués à bord d'un autocar de tourisme climatisé - Capacité maximale des autocars : 44 pax clients**
- **L'hébergement dans les hôtels mentionnés ci-dessus, sur la base de la chambre double standard**
- **La pension complète pendant le circuit (1 boisson par personne à chaque repas pris en dehors des restaurants des hôtels : 1 bière locale ou 1 soda ou 1 eau minérale). Les repas pris dans les hôtels pendant le circuit s'entendent hors boissons : à la charge des clients.**
- **Formule Tout Inclus avec boissons à volonté à l'hôtel de Cayo Santa Maria ou Varadero**

- **Les visites et excursions mentionnées au programme**
- **Les services d'un guide francophone et d'un chauffeur privés pendant le circuit**
- **Les droits d'entrée sur les sites, dans les parcs et dans les musées indiqués dans le programme**
- **Action solidaire : notre bureau local a fait le choix de renforcer son engagement pour un tourisme plus responsable en concrétisant un partenariat étroit avec une ONG Française, SOLYCUBA, qui œuvre depuis des années à Cuba, portant assistance aux orphelins et personnes âgées en situation précaire. Pour chaque voyageur accueilli à Cuba, il sera reversé une participation de 5 € pour aider SOLYCUBA dans ses actions. Un « modeste renvoi d'ascenseur » témoignant simplement de l'émotion pour ce pays que nous voulons partager avec nos clients.**

- **L'assistance de notre équipe francophone sur place**
- **L'assistance de notre correspondant sur place.**
- **L'assistance de notre représentant local**
- **L'assurance assistance / rapatriement et **annulation et bagages avec extension pandémie épidémie** :**
- **Le carnet de voyage avec documentation**
- **La réunion d'informations avant le départ (si souhaitée)**

Le prix ne comprend pas :

- Toutes prestations non mentionnées dans le programme
- **La carte de tourisme obligatoire : 32 €/pers. (à ce jour révisable)**
- Le port des bagages à l'hôtel et à l'aéroport.
- Les excursions non mentionnées
- **Dîner au restaurant El Cocinero** en lieu et place du dîner à l'hôtel : Transferts in et out inclus : +37€ par pax ou **Dîner au restaurant El Cocinero + Entrée à la FAC** en lieu et place du dîner à l'hôtel : Transferts in et out inclus : +451€ par pax.
- **Cours de salsa à Trinidad : + 32€ par pax pour environ 2 heures**
- **La journée à Vinales (base 26-44): +68€ par personne**
- **Les boissons durant le dîner dans les hôtels (hors hôtel en formule all inclusive)**
- Les dépenses à caractère personnel
- Les pourboires pour guide, chauffeur, serveurs, femmes de ménage, port des bagages : usage à Cuba.

NOTE D'INFORMATION RELATIVE A L'USAGE DES POURBOIRES A CUBA

Pour les guides & les chauffeurs, il est préférable de verser les pourboires en EUROS.

Voici donc quelques exemples des pratiques usitées dans le pays :

Guide National : 4 €/jour/pers.

Chauffeur : 2 €/jour/pers.

Guide local pour la visite des musées ou fabrique de cigares...etc... : 1 € ou 25 CUP/pers./prestation

Bagagiste : 2 à 3 € ou 50 à 70 CUP/pers. in et 2 à 3 € ou 50 à 70 CUP/pers. out, en fonction de la catégorie de l'hôtel.

Serveur dans les bars et restaurants, y compris dans les hôtels All Inclusive : 1 à 2 € ou 25 à 50 CUP/service/pers.

(Certains établissements incluent le pourboire service à hauteur de 10 % dans l'addition, mais cela reste très rare – conseil : vérifier votre addition à chacune de vos sorties)

Chauffeur de Coco-Taxi : 1 à 2 € ou 25 à 50 CUP/pers.

Chauffeur de Vieille Américaine : 1 à 2 € ou 25 à 50 CUP/pers.

Musiciens dans les restaurants et bars : soit vous achetez leur CD environ 250 CUP, soit vous laissez un pourboire de 20 à 25 CUP/pers.

Dame à l'entrée des toilettes : entre 5 et 10 CUP/pers.

En parallèle, il convient de distinguer pourboires pour service rendu et le fait que certains en profitent pour devenir de petits « arnaqueurs », en vous sollicitant pour l'éternel « festival de la salsa », dans chacune des villes que vous pourrez traverser (alors qu'il n'existe aucun festival de la salsa dans le pays...), ou encore « la fameuse journée des coopératives de tabac », même principe... Mais ces petites arnaques qui peuvent ennuyer les clients, ne sont jamais violentes – A chacun d'être vigilant pour ne pas tomber dans le « piège ». Ces informations vous sont transmises à titre indicatif, elles n'ont aucun caractère obligatoire, ni limitatif... C'est l'usage moyen pratiqué dans le pays mais le libre arbitre des clients demeure de mise.

NOTE D'INFORMATION RELATIVE À L'UNIFICATION MONETAIRE

Jusqu'au 31 décembre 2020, 2 monnaies nationales étaient en circulation sur place, le CUC (indexé sur le taux du dollar) utilisé essentiellement par les touristes, et le CUP, utilisé par les cubains.

Depuis le 1^{er} janvier 2021, le gouvernement cubain a décidé de mettre en place une unification monétaire en conservant uniquement le peso cubain (CUP).

A titre d'information au 01/01/2022 : 1 € / 1 USD = 24 CUP.

Formalités de police :

La carte touristique est l'équivalent du visa d'entrée pour Cuba.

Toute personne désirant se rendre à Cuba pour un séjour touristique doit être en possession d'un passeport d'une durée de validité supérieure à celle du séjour envisagé, d'un billet de retour/de sortie de Cuba, et d'une carte touristique (nominative) pour Cuba

Depuis le 1er janvier 2022, un nouveau formulaire digital doit être rempli dans les 72 heures précédant l'arrivée à Cuba. Il peut être présenté sous format digital, mais son impression peut faire gagner du temps à l'arrivée.

Pour toutes les informations concernant votre voyage, rendez-vous sur le site www.diplomatie.gouv.fr rubrique « conseils aux voyageurs »

Avec IMAGINE TRAVEL vous n'êtes plus seul :

Lors de votre voyage, nous sommes joignables 24h/24h et 7j/7j pour tout problème éventuel que vous n'arriveriez pas à résoudre sur place (problème grave de santé de l'un des participants, un incident technique...)

Emilie et Vanessa sont à votre disposition pour vous assister ou intervenir dans les plus brefs délais.